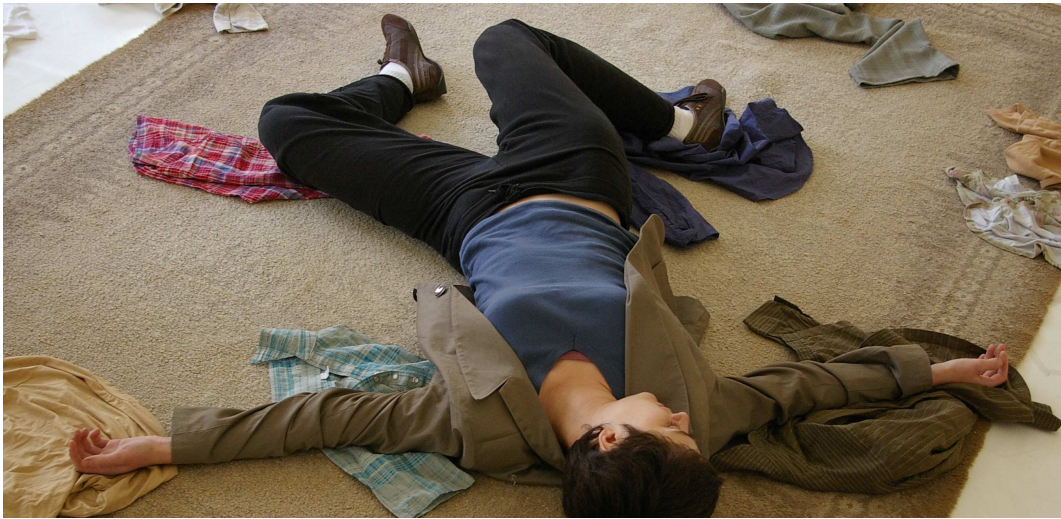
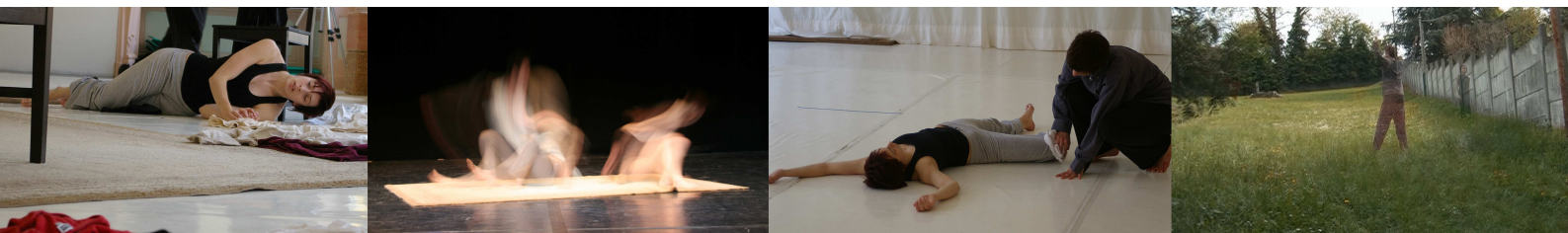


Les papillons sont éphémères



Création le 28 avril 2007
Théâtre QUARTO / Unieux (42)



Une création en plusieurs étapes, chroniques d'une pièce...

Mars 2006 début d'une aventure chorégraphique personnelle et singulière...

Mai 2006 tournage du *Chapitre 1*, les fantômes de l'origine...

Septembre 2006, première rencontre avec un public. Une première fois, un coup d'essai, rien de plus, rien de moins. Un duo, *Chapitre 2...*

Mars 2007 le temps de la métamorphose, un nouveau duo éphémère, un nouveau public, le temps d'un premier regard sur le chemin parcouru, revenir au commencement et lui confronter l'avenir (*Chapitre 1 et 3*)

Avril 2007 première du trio "*Les papillons sont éphémères*", espérant avoir le temps et les occasions de voir grandir et mûrir cette première pièce.

Septembre 2007 à Avril 2008 une tournée, la première de la compagnie et le bonheur de voir le trio évolué.

Juin 2008 l'occasion de parler de ce parcours au travers d'un nouveau chapitre (*Chapitre 4*), le quatrième. Se retrouver seul face au temps qui a passé, face à tout ce qui a été fait et tout ce qui reste à faire. Une nouvelle fois raconter la même histoire, encore une fois lui donner une nouvelle forme, encore une fois lui donner de nouveaux auditeurs.

La réduire à la forme la plus simple, un solo, déshabiller et dépouiller l'espace, compresser le temps qui à déjà tendance à passer trop vite.

" « Les papillons sont éphémères »

Imaginer un voyage, un voyage rituel et initiatique, un passage obligatoire qui vous rend dépendant, qui crée cet incroyable vide, par son seul caractère indispensable, et pourtant...

Pourtant, vous n'en ressentez ni l'envie, ni le besoin, et toujours on semble prêt à vous pousser. "Et alors? Toujours pas?" Et puis ce jour arrive, inéluctablement. Enfermé dans cette chrysalide et enfin libéré de ce cocon, tous pensent "Il était temps." Mais temps de quoi. Voilà le tant des regrets, le temps de tant de nostalgie, le temps des "si seulement".

Mais le mécanisme et infernalement en route, inlassablement épuisant. Se battre contre les apparences, se battre contre les évidences et mourir un peu plus à chaque pas, combat, bataille. Devenu ce si beau papillon que chacun préfère à la larve originelle, alors tu fuis, exil intérieur, imaginaire du voyage... Tu vas si loin dans des paysages inconnus que tu t'y perds, tant pis les autres si retrouvent. Tu es enfin devenu comme eux. Ils ne pouvaient pas comprendre et pourtant...

Pourtant, eux aussi sont en exil perpétuel, ils concèdent, choisissent si rarement... Qu'ils sont beaux les papillons, mais les chenilles se meurent de la beauté des combats qui leur tenaient à cœur, qui leur tenait à vivre.

Dans un vol commun de papillons, une petite fille s'émerveille de pouvoir rêver de cette beauté du monde. Ne commet-elle pas là sa première erreur? Ne rêve-t-elle pas elle-même de posséder ces ailes?

Les papillons sont éphémères, et bien tant mieux...

Mathieu HEYRAUD "

Chorégraphie, mise en scène et interprétation: Mathieu HEYRAUD
Interprétation : Marie SERHOCHIAN, Anita MAURO/ou Rindra RASOAVELOSON et Mathieu HEYRAUD
Création Lumière: Grégory VALLA





LA COMPAGNIE, au passé...

Une première création,
« **Les papillons sont éphémères** »...

Saison 2006/2007 :

Septembre 2006 : « Les papillons sont éphémères (Chapitre 2) », 5 représentations du duo lors de la biennale internationale de Lyon au TDMI (69).

Mars 2007 : « Les papillons sont éphémères (Chapitre 3) » et projection de « Les papillons sont éphémères (Chapitre 1) », Soirée à l'université LYONII à Bron (69)

Avril 2007 : Première de la création « Les papillons sont éphémères » au Théâtre Quarto à Unieux (42)

Saison 2007/2008 :

Mars 2008 : 2 représentations de « Les papillons sont éphémères » au CROISEUR à Lyon (69)

Avril 2008 : 2 représentations de « Les papillons sont éphémères » au théâtre Copeau à St Etienne (42)

Juin 2008 : Présentation de « Les papillons sont éphémères, solo (Chapitre 4) », au CCN de Grenoble (38) , festival « Les soirées d'Emile »

